

Spis treści

Wstęp	7
Anna Baluj: Działalność Amber Gold jako przykład klasycznej piramidy finansowej w Polsce	9
Agata Michalska: Finansowy obraz przedsiębiorstwa w sytuacji przerwania zasady kontynuacji działalności.....	16
Karolina Mosiolek: Postrzeganie pojęcia kreatywnej rachunkowości wśród księgowych w Polsce	26
Jakub Sitkiewicz: Rola ingerencji rządowych w wywołaniu kryzysu finansowego w 2008 roku	33
Agnieszka Katarzyna Sztukowska: Ryzyko płynności i istota rynku płynnego	39
Izabela Szwacińska: Umowy-zlecenia okiem płatnika – czyli jak zaoszczędzić na składkach ZUS	45
Adam Zabor: Różnice w analizie sprawozdania finansowego jednostkowego i skonsolidowanego	53

Summaries

Anna Baluj: Activity of Amber Gold as the exemplification of classic financial pyramid in Poland	15
Agata Michalska: Financial view of an enterprise in the situation of going-concern principle discontinuity	25
Karolina Mosiolek: Perception of the creative accounting notion among accountants in Poland	32
Jakub Sitkiewicz: Role of state interference in the initiation of the financial crisis in 2008.....	38
Agnieszka Katarzyna Sztukowska: Risk of liquidity and liquid market description.....	44
Izabela Szwacińska: Order contracts seen by a payer – how to save some money on contribution to Social Insurance Institution.....	52
Adam Zabor: Differences between financial analysis of consolidated and separate financial statements.....	60

Wstęp

Debiuty Studenckie to forma popularyzacji nauki, która zyskuje coraz większe uznanie w oczach studentów. Niniejszy tom jest poświęcony wybranym problemom z dziedziny finansów.

Z wielką przyjemnością prezentujemy siedem artykułów poruszających ważne i aktualne problemy, na które zwrócili uwagę studenci. Trzy artykuły dotyczą możliwości dokonywania analizy finansowej na bazie sprawozdań finansowych. Adam Zabor przedstawił różnice między analizą sprawozdań skonsolidowanych i jednostkowych, Agata Michalska zajęła się finansowym obrazem przedsiębiorstwa w sytuacji nierealizowania zasady kontynuacji działalności, a Karolina Mosiołek podjęła się badania postrzegania kreatywnej rachunkowości z perspektywy księgowych. W kolejnym artykule Izabela Szwacińska przeprowadziła analizę z perspektywy płatników składek społecznych w przypadku korzystania z umów-zleceń. Jakub Sitkiewicz zaś prezentuje analizę roli interwencji rządowych na tle kryzysu finansowego w 2008 roku. Znaczenie płynności na rynku finansowym i związane z tym ryzyko inwestowania jest przedmiotem dociekań Agnieszki Sztukowskiej. Anna Baluj przeprowadziła analizę piramid finansowych na przykładzie Amber Gold.

Dziękujemy autorom i recenzentom za pracę włożoną w przygotowanie niniejszego debiutanckiego tomu w obszarze finansów i jednocześnie wyrażamy głębokie przekonanie, że przedstawione artykuły będą dla czytelników inspiracją do dalszych badań.

Marek Pauka, Piotr Luty